

41

International Bridge Festival Daily Bulletin

No 2

עורך: רם סופר - עיצוב וגרפיקה: טליה קורן - צלם: טליה קורן, אילן שזיפי - רכש מודעות:

Saturday, 10 February 2007

רוטם הפקות בע"מ, טל: 077-3330775

מנצחי קבוצות מעורבות ארגלזי-טרנובסקי-אסולין-לוי היל



מומי גלברד, סגן נשיא ההתאגדות, ארגלזי, טרנובסקי, אסולין, לוי הילה, יוסי צבילינגר - חברת "מפעיל" נותנת החסות לתחרות..

הודעה

היום בערב השחקנים מתבקשים שלא לעזוב בהפסקה את מקומות החנייה שלהם, עקב לחץ רב שצפוי בכניסה בחזרה בגלל אירוע גדול שמתקיים בשטח מרכז הירידים!

תוכנית יום שני 12.02

מתנס"ים	10:00
זוגות T.B. חד-פעמי - מושב 1.	16:00
זוגות T.B. חד-פעמי - מושב 2.	20:30

תוצאה מצטברת למשחקים שני הסיבובים.

תוכנית יום ראשון 11.02

זוגות מעורבים T.B.

מושב 1.	16:00
מושב 2.	20:30





תחרות הקבוצות המעורבות

מאת רם סופר

כמו בכל שנה נפתח הפסטיבל עם תחרות קבוצות מעורבות. לתחרות נרשמו 86 קבוצות, ועד מהרה התברר כי השחקנים הצעירים נותנים את הטון.

West	North	East	South
ליברמן	שגב	א. בירמן	ד. טל
		1♦	Pass
Pass	2♣	DBL	Pass
2♦	3♣	All Pass	

אנו מצטרפים לתחרות בסיבוב הרביעי, במפגש בין קבוצות שגב ו**בירמן** - מעין דו-קרב גומלין לגמר הליגה הלאומית. הפעם הייתה ידה של קבוצת **בירמן** על העליונה בשיעור 12:18, בין השאר בזכות שתי החלטות מוצלחות של **אלון בירמן** בשלב ההכרזה.

Dealer S, none Vul

♠ A932		♠ 54
♥ 983		♥ AK4
♦ 7		♦ QJ95432
♣ QJ542		♣ 3
♠ JT7		♠ KQ86
♥ T75		♥ QJ62
♦ A86		♦ KT
♣ KT86		♣ A97

אלון בירמן הכריז בצניעות עם 19 הנקודות שלו, והסתפק בכך שהעלה את מתנגדיו לגובה 3. כנגד החוזה 3♣ הוא זכה ב-5 לקיחות מיידיות ובתוצאה של 100+ למזרח-מערב.

West	North	East	South
טל	דוד בירמן	לובינסקי	דניאלה בירמן
		2NT	Pass
3♣	DBL	3♠	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

בשולחן השני התפתחו העניינים רע מאד עבור מזרח-מערב. יובל לובינסקי פתח 2NT לפי ההסכם ביניהם (19-20 נקודות). הכרזת 3♣ של מערב נראית מיותרת עם חלוקה 4-3-3-3. כך התאפשר לצפון להודיע על סדרת ה-♣ שלו. בהמשך לא היו מזרח-מערב מסוכמים איך הפותח מראה אם יש או אין לו עוצר ב-♣ וכתוצאה מכך הפסידו את 7 הלקיחות הראשונות בחוזה 3NT. התוצאה +300 לצפון-דרום ורווח של עוד 9 IMP לקבוצת בירמן.

West	North	East	South
ליברמן	שגב	א. בירמן	ד. טל
			1NT
Pass	2♣	3♦	Pass
Pass	DBL	Pass	3♥
Pass	Pass	Pass	

בסיבוב החמישי עקבתי אחרי קבוצת **טרנובסקי** הצעירה והמבטיחה. בשולחן בו ישבתי שיתף פעולה **אליירן ארגלזי**, חבר נבחרת בתי-הספר אלופת העולם עם **עדי אסולין** הצעירה, אף היא מתלמידיו של יעקב מיוחס בראשון-לציון. מולם התמודד הזוג **אלדד גינוסר - אולגה הרטמן**.

המפגש הסתיים בניצחון מינימלי 14:16 לקבוצת **גינסור**, במידה רבה בזכות היד הבאה:

Dealer S, N-S vul

♠ 9		♠ KQJ873
♥ A		♥ QJ83
♦ AKQT8754		♦ T74
♣ J62		♣ AT654
♠ 2		♥ 5
♥ KT97642		♦ J93
♦ 62		♣ KQ93
♣ A85		

West	North	East	South
אסולין	גינסור	ארגלזי	הרטמן
			Pass
Pass!	5♦	5♠	DBL

רון שגב הכריז 2♣ עם 7 נק' בלבד, כי אם תימצא התאמה ב-♠ היד שווה הרבה יותר, אבל **אלון בירמן** שיבש את הכרזות המתנגדים כאשר התערב ב-3♦. **דנה טל** היטיבה לעשות כאשר הוציאה את ה-DBL של שותפה, אך היא יכלה רק לנחש לאיזו סדרת מייג'ור התכוון שותפה. החוזה הסופי היה 3♥ והוא נכשל פעם אחת לאחר שההגנה זכתה ב-AK♥, A♦, K♣ וחיתוך ♣. בשולחן השני הסתפק **יובל לובינסקי** במזרח בהכרזה של 2♦ והזוג **דניאלה ודוד בירמן** הגיע לחוזה של 3♠ שבוצע עם רווח של IMP 5.

Dealer E, Both Vul

♠ 97		♠ A832
♥ QT		♥ AK7
♦ Q2		♦ AK74
♣ AKQ9872		♣ JT
♠ QJT		♠ K654
♥ J95		♥ 86432
♦ JT98		♦ 653
♣ 543		♣ 6



עדי אסולין החליטה להימנע מפתיחה של 3♥ ביד שנייה ולהמתין לסיבוב הבא, אך לא תמיד יש הזדמנות בסיבוב הבא... **אלדד גינוסר** החליט לפתוח בגובה 5 **ואלירן ארגלזי** לא היה מסוגל לוותר והכריז 5♣ (הכרזה מיותרת לטעמי) **שאולגה הרטמן** בדרום שמחה מאד להכפיל לעונשין.

ההגנה הייתה אכזרית: הובלה ב-♦ שנחתך, J♥ אל ה-A, חזרה ב-♣ אל ה-A, ♠ אל ה-K וה-A, KQ♣ ועוד ♦ שנחתך. כעת הכרוז איבד שליטה וכתוצאה מכך זכה דרום בעוד שתי לקיחות בשליט ואחת ב-♣ והחזרה נפל 5 פעמים: +1100 לצפון-דרום.

בעוד **שושנה רונן** במערב מחפשת דרך להראות את שתי סדרות המינור, הכריז דורון ללא היסוס לגובה 4 על סמך ההתאמה הטובה ב-♣ והפגיעות העדיפה. **רון פכטמן** הכפיל, אבל הרווח של מזרח-מערב היה זעום לעומת חוזה של 5♣ בשולחן השני.

יתר על כן, לאחר שההגנה גבתה 4 לקיחות בסדרות המינור ניסה רון להטעות את הכרוז כשהוביל ב-♣ נמוך (♥A) עם חיתוך היה כמובן טוב יותר), אבל דורון קרא את המצב יפה, שיחק נמוך מביד האחרונה של המפגש עמד **רון פכטמן** בפני בעיית הכרזה לא קלה.

הדומם והגביל את הפסדיו למינוס 300 עם רווח של IMP 8.

- ♠ K72
- ♥ KQ8
- ♦ KJ
- ♣ QJ763

אין פגיעים. השותף מחלק ופותח 3♣. כיצד תענה?

יש כאן התאמה ב-♣ ו-15 נקודות, אבל חסרים אסים. לאחר מחשבה החליט רון להכריז 4♣. לדעתי, האלטרנטיבות של Pass ואפילו 3NT הינן לגיטימיות בהחלט. הבה נראה כיצד התפתחו העניינים.

Dealer W, none Vul

♠			
♥	J9764		
♦	T8753		
♣	954		
♠	QJT9843	N	♠ K72
♥	3	W	♥ KQ8
♦	962	E	♦ KJ
♣	A2	S	♣ QJ763
♠	A65		
♥	AT52		
♦	AQ4		
♣	KT8		

West	North	East	South
רון	ד. ידלין	פכטמן	אמודי
3♣	Pass	4♣	DBL
Pass	Pass	Pass	

דורון הוביל ב-♣ (לא קל למצוא את ההובלה הקטלנית ב-♦) וגילה אמודי כיסתה את ה-Q ב-K. הכרוז המשיכה בשליט, גילה זכתה ב-A בפעם השנייה והמשיכה מיד ♠. כעת יכלה שושנה רונן לבצע את החוזה אילו הייתה מגביהה את סדרת ה-♣ וממשיכה ♥, אך היא בחרה להמשיך מיד ♥ מהדומם. דרום חזר ב-♥ והכרוז נאלץ להפסיד בסופו של דבר עוד שתי לקיחות ♦.

זה עלה לקבוצת **גינזור** ב-IMP 11 לאחר שבשולחן השני בוצע 4♣ (בלי DBL) עם לקיחה עודפת. כתוצאה מכך ניצחה קבוצת **אמודי** בשיעור 10:20 והובילה את התחרות לאחר 6 מתוך 8 סיבובים.

West	North	East	South
רון	טרנובסקי	פכטמן	ה. לוי
			Pass
3♥	3NT	4♥	4NT
Pass	6♦	6♥	DBL
Pass	Pass	Pass	

שושנה רונן בחרה בפתיחה הטבעית של 3♥. הזוג **בר טרנובסקי** – **הילה לוי** השכיל להגיע לחוזה האופטימאלי של 6♦, אבל **רון פכטמן** במזרח ידע להקריב בגובה 6. כאן מצאו מזרח-מערב את סדרת השליט הנכונה ולכן החוזה שלהם נפל 3 פעמים בלבד: +500 לצפון-דרום ו-IMP 12 לקבוצת גינוסר.

היד הבאה הייתה בעיית הכרזה עבור צפון:

- ♠ AQ762
- ♥ 6
- ♦ QT65
- ♣ AK7

השותף (דרום) פתח 1♣, מערב התערב 1♥, צפון הכריז 1♠ ודרום תמך בו ל-2♣. כיצד תמשיך בצפון? עם 15 נקודות גבוהות וסינגלטון צריך לעשות איזה שהוא מהלך בכיוון סלם. אבל **אלדד גינוסר** בחר משום מה בהכרזה מיידית של 4♣. לעומתו **בר טרנובסקי** הגיע עם שותפתו לסלם שבוצע בקלות וזיכה את קבוצתו ב-IMP 11.

בסיבוב השישי המשכתי לעקוב אחר קבוצת **גינזור** במפגש צמרת מול קבוצת **אמודי**. בלוח הבא הצטיין **דורון ידלין** בצפון למרות שבידו היו רק שתי נקודות.

Dealer E, E/W vul

♠	T9875		
♥	Q3		
♦	T83		
♣	984		
♠	6	N	♠ QJ4
♥	9	W	♥ AT874
♦	K97654	E	♦ AQ
♣	AJ632	S	♣ KT7
♠	AK32		
♥	KJ652		
♦	J2		
♣	Q5		

West	North	East	South
רון	ד. ידלין	פכטמן	אמודי
			1NT
2NT (2)	4♣!	DBL	All Pass

Dealer S, none Vul

<p>♠ QJ ♥ AKJ6 ♦ AJ4 ♣ AJ93</p>	<table style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: auto;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		W		E		S		<p>♠ KT864 ♥ T543 ♦ Q92 ♣ 4</p>	<p>♠ A972 ♥ Q92 ♦ 7 ♣ QT762</p>
	N											
W		E										
	S											
<p>♠ 53 ♥ 87 ♦ KT8653 ♣ K85</p>												

West	North	East	South
לזר	לנגי	ברקמן	רחמן
			2♦ (1)
DBL	4♦	4♣	Pass
4NT	Pass	5♦	Pass
5NT	Pass	6♣	All Pass

(1) 6 קלפי ♦, 6-10 נק'

פתיחה של 2♦ לתיאור יד של פחות מפתחה עם 6 קלפי ♦ הינה סטנדרטית בארה"ב, אך לא נקלטה היטב בישראל. היד הזאת מפגינה את הפוטנציאל הרב שלה (לתשומת ליבם של חובבי ה"מולטי"). צפון-דרום מצאו במהירות את ההתאמה שלהם והפריעו עד לגובה 4. החוזה האופטימאלי של מזרח-מערב הוא כמובן 6♣, אך בפועל כלל לא הוכרזה סדרת ה-♣ והזוג ברקמן-לזר נחת בחוזה אומלל של 6♣ בהתאמה 4-2 (יש לציין ש-6NT מתבצע כאן אך זהו חוזה נחות כי הוא תלוי בשתי עקיפות). המשחק היה אומלל אף הוא: הכרוז זכה ב-A♦ ושיחק שני סיבובי שליטים ועקיפה ב-♣. צפון חתר את הסיבוב השני והמשיך ♦ אותו חתר הכרוז, כעת הכרוז איבד שליטה ולאחר שצפון חתר ♣ נוסף הוא הוציא לכרוז את השליט האחרון וכך זכה דרום בעוד ארבע לקיחות ♦ והחוזה נפל שש פעמים (!). עוד 13 IMP לקבוצת לויט.

הזוג ברקמן – לזר לא היה מסוגל להתאושש משתי המכות האכזריות האלה. הוא הכריז סלם נוסף, אשר היה ניתן לביצוע בקלפים פתוחים, אך הכרוז לא ניחש את המצב. וכך הסתיים המפגש הזה בתבוסה מוחלטת 0:25 לקבוצת אמודי.

המשמעות הייתה מהפך בצמרת. קבוצת שיינמן שבאה מאחור נטלה את ההובלה עם 137 נקודות ניצחון, ואחריה דלקו הקבוצות הצעירות של שגב (135) וטרנובסקי (133).

במוקד הסיבוב האחרון עמד המפגש המסקרן בין קבוצות שיינמן ושגב. בחרתי להתמקד בשולחן בו התמודדו רמי שיינמן ("קסיוס") ורות ערמי מול יובל לובינסקי ונוגה טל.

<p>♠ AQ632 ♥ Q62 ♦ AKJ8 ♣ 7</p>	<table style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: auto;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		W		E		S		<p>♠ K ♥ KJ875 ♦ Q9 ♣ AK865</p>	
	N											
W		E										
	S											

במפגש בין קבוצות שגב ולויט התרחשו ביד זו אירועים מסעירים. רון שגב במזרח החליט להכריז NT3. ורד רחמן בדרום הכפילה, אך לא מצאה את ההובלה המפילה ב-♦ והחוזה בוצע. בשולחן השני בחר שיעיה לויט במזרח להכריז Pass! נוגה טל הכריזה בדרום 3NT טבעי למדי ומזרח הכפיל. עד כאן הכול נראה ורוד למזרח-מערב אבל יובל לובינסקי בצפון ברח ל-4♥ (שהוכפל אף הוא) ובחלוקת הקלפים הנתונה לא היה ניתן לגעת בחוזה הזה. +590 נקודות הצטרפו ל- +550 בשולחן השני ובסיכומו של המפגש זכתה קבוצת שגב לניצחון מוחץ של 1:25.

בסיבוב השביעי התמודדה המובילה אמודי מול קבוצת לויט. בחרתי להתמקד בשולחן שבו שיחקו מאיר ברקמן – נעמי לזר (אלופי ישראל למעורבים 2005) מול אמנון לנגי – ורד רחמן, זוג לא מוכר מתחרויות אך בעל ניסיון רב באינטרנט.

המפגש החל עם "ברקים ורעמים".

Dealer E, Both Vul

<p>♠ 932 ♥ QT3 ♦ QT942 ♣ T5</p>	<table style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin: auto;"> <tr><td></td><td style="text-align: center;">N</td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td></tr> </table>		N		W		E		S		<p>♠ QJ874 ♥ 4 ♦ J763 ♣ AQJ</p>	<p>♠ T6 ♥ KJ86 ♦ ♣ K986432</p>
	N											
W		E										
	S											
<p>♠ AK5 ♥ A9752 ♦ AK85 ♣ 7</p>												

West	North	East	South
לזר	לנגי	ברקמן	רחמן
			1♠ DBL
Pass	4♥!	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	6♥
Pass	Pass	Pass	

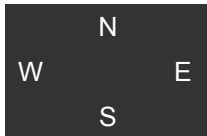


אמנון לנגי לא התפתה להכריז את השביעייה ב-♣ והעדיף התאמה של 4-4 ב-♥. בגלל החלוקה המיוחדת הוא הכריז ישר משחק מלא. ורד כמובן לא יכלה לעצור לפני סלם. לו בחר מזרח בהובלת ♠ טבעית היה החוזה אמור להיכשל (כפי שקרה בשולחן השני), אבל מאיר ברקמן בחר דווקא בסינגלטון בשליט ובכך "הרג" את ה-Q של שותפתו. בהמשך הגביה הכרוז את סדרת ה-♣ בעזרת שני חיתוכים בדומם. ביצוע הסלם זיכה את קבוצת לויט ב-17 IMP.

Dealer E, N/S Vul

♠ AKJ		♠ T87532
♥ 8		♥ 2
♦ T9875		♦ Q3
♣ J875		♣ KT64
♠ Q96		
♥ AQJT95		
♦ KJ		
♣ A3		

♠ 4		
♥ K7643		
♦ A642		
♣ Q92		



West	North	East	South
ג. טל	שיינמן	לובינסקי	ערמי
		2♣	Pass
4♣	Pass	Pass	Pass

יובל לובינסקי החליט שבמצב פגיעות עדיפה עם חלוקה 4-6 כדאי לפתוח 2♣ גם ללא מכובדים בסדרה הארוכה. הצרות התחילו כשהיה צריך גם לבצע 4♣... דרום הובילה ב-A♦ והחליפה ל-♥. הכרוז שיחק ♠ נמוך מהדומם ורמי שיינמן שיחק בערמומיות K♠. הכרוז התפתה לחזור לידו ולהמשיך ב-♠ נוסף וכעת הוציא לו צפון את השליטים בדומם ולא הייתה דרך למנוע הפסד 2 לקיחות ♣. כך נפל הכרוז 3 פעמים בחוזה שבמשחק זהיר אפשר היה ליפול פעם אחת.

תוצאה זו (מינוס 150) עשתה רושם לא טוב לקבוצת שגב, אך בשולחן השני הגיעו גם אילן ברקת – נורית גרייזר לאותו חוזה ורון שגב בצפון החליט להכפיל לעונשין! גם כאן הכרוז לא הצטיין, נפל 3 פעמים וזה עלה לו מינוס 500. קבוצת שגב זכתה בעוד 8 IMP ובסיכום הכללי של המפגש ניצחה בתוצאה 10:20.

בכך חלפה קבוצת שגב על פני מתחרתה העיקרית. אבל בתחרות 'שוויצ'ית' זה לא הספיק. קבוצת טרנובסקי באה מאחור, הביסה את קבוצת מרקוס 5:25 ועקפה את כולם בדרך למקום הראשון! כל הכבוד לשני הזוגות הצעירים בר טרנובסקי – הילה לוי ואלירן ארגלזי – עדי אסולין ולמורה המאושר יעקב מיוחס. לסיכום, תחרות הקבוצות המעורבות עמדה בשליטת הקבוצות הצעירות שהשאירו את הכוכבים הוותיקים מאחור. האם זו הולכת להיות המגמה בפסטיבל הזה? את התשובות תוכלו לקרוא בבטאונים הבאים.

West	East
1♠	2♥
4♣ (1)	4NT
5♣	6♥

Splinter (1) – התאמה ב-♥, קוצר ב-♣

יובל ונוגה הגיעו יפה ל-6♥. הכרזת הספלינטר 4♣ של נוגה הקלה על המלאכה. סדרת ה-♥ התחלקה 3-2 והסלם בוצע. תוצאה זהה הושגה בשולחן השני ולא היה כאן שום רווח.

Dealer W, E/W Vul

♠ AK2		♠ 8763
♥ AKJ9854		♥ 32
♦ J4		♦ 853
♣ 8		♣ AQ94
♠ Q9		♠ JT54
♥ T		♥ Q76
♦ AK62		♦ QT97
♣ KT7652		♣ J3

West	North	East	South
ג. טל	שיינמן	לובינסקי	ערמי
1♣	DBL	2♣	DBL
3♣	4NT	Pass	5♣
Pass	5♥	All Pass	

"קסיוס" ניסה להגיב עם סלם משלו, אבל לצערו התברר כי גם גובה 5 לא היה בטוח. יובל לובינסקי הוביל ב-A♣ וקיבל סימון העדפה ל-♦ עם 2♣. המשך ב-♣ היה מאפשר את ביצוע החוזה (כי לכרוז יש השלכת ♦ על ♠) אבל יובל האמין לשותפתו והמשיך ♦. הפלת החוזה העניקה 10 IMP לקבוצת שגב.



חדש!

תחרות זוגות T.B.

יום שישי

16 בפברואר, ב- 16:00

פרסים כספיים, נ.א. ארציות

ראיון – רון שגב ודנה טל

מאת רם סופר

הפסטיבל נפתח עם שתי תחרויות המיועדות אך ורק לזוגות מעורבים. לכן בחרנו בביטאון זה להציג את הזוג המעורב המצליח ביותר בישראל בשנה האחרונה: **רון שגב ודנה טל**. שניהם בני 21 והם זכו השנה בשני תארים חשובים: אליפות העולם לנבחרות בתי-ספר ואליפות הליגה הלאומית של ישראל. שני הראיונות התקיימו בנפרד, לפני התחלת הפסטיבל, וכללו ארבע שאלות זהות.



דנה טל



רון שגב

ספרי איך זה היה לזכות באליפות הליגה הלאומית

זה היה חלום שהתגשם; הפסגה מבחינתי; הדבר הכי טוב שיכולתי אי-פעם לחלום עליו. היו הרבה רגעים מותחים, במיוחד ברבע האחרון. מאד התרגשנו. לקח זמן לעכל את זה. בקבוצה הייתה אווירה מדהימה. ממש כיף להיות בקבוצה הזאת. כולם פרגנו אחד לשני. פשוט תענוג.

האם ההישגים שלכם מוכיחים שזוג מעורב יכול להצליח גם בתחרות "פתוחה"?

כמובן. אין לי בעיה להתמודד מול גברים. אני רגילה לזה.

מה הציפיות שלך מפסטיבל 2007?

לאחר שבפסטיבלים קודמים השתתפתי ברוב התחרויות, הפעם אני משתתפת רק בתחרות אחת – קבוצות מעורבות (עם רון שגב, אחותי נוגה טל, גדי לבוביץ ויובל לובינסקי). הייתי רוצה יותר, אך לצערי הרב הפסטיבל נפל בתקופה של מבחנים רבים (אני לומדת מחשבים בטכניון).

מהן תוכניותיך לעתיד? האם את שוקלת ברידג' מקצועי?

אני מתכננת לסיים את התואר בטכניון. אני גם מתכוונת להשקיע ולהתקדם בברידג' כי אני מאד אוהבת את זה, אבל מעבר לזה אין לי תוכניות מוגדרות. נראה לאן זה יוביל אותי.

אליפות הפסטיבל לבעלי תארים נמוכים

(לשחקנים שתואריהם המרביים אומן כסף)

יום שלישי ורבעי

13-14 בפברואר

פרסים כספיים, גביעים, נ.א. ארציות

ספר איך זה היה לזכות באליפות הליגה הלאומית

מראש ראינו את עצמנו מועמדים ל"פיינל פור". רבים אמרו: "אין לכם סיכוי. היה לכם מזל בשנה שעברה". וכשעלינו לגמר: "כבר עשיתם את שלכם". אני האמנתי שהצלחנו בשנה הקודמת בגלל יכולת, ושהשנה הקבוצה התחזקה – הצטרפו דנה וצבי אנגל. התחלנו לא רע ולמעשה בשלב הראשון של הליגה היו לנו 9 ניצחונות מתוך 11 מפגשים. אני רוצה לציין במיוחד את האווירה הטובה שהייתה בקבוצה. גם כשהיו טעויות הייתה אווירה שקטה בלי כעס. לא היו ביקורות והאשמות. במפגש האחרון היה המון מתח. שיחקנו נגד הקבוצה החזקה של בירמן, ההפרש היה 3 IMP בלבד והכול שודר ישירות ב-BridgeBase Online. רגע השיא היה כשדנה שיחקה (ולבסוף ביצעה) חוזה של 7 דיימונד. באותו זמן ישבתי כמו פסל – לא זזתי. כאשר לבסוף ניצחנו זה היה בלתי נתפס בשבילי. היה קשה לעכל את זה.

האם ההישגים שלכם מוכיחים שזוג מעורב יכול להצליח גם בתחרות "פתוחה"?

בודאי. העניין של נשים/גברים הוא סתם קשקוש. אם השחקנים טובים אישית ומסתדרים ביחד – אפשר להצליח. בכל מקרה צריך להשקיע. אנחנו משחקים ביחד 4 שנים ועברנו המון אימונים – אתה רואה את התוצאות.

מה הציפיות שלך מפסטיבל 2007?

אני אשחק די הרבה. אני שואף לזכות סוף סוף בתחרות הקבוצות המעורבות – עם דנה, לאחר שהיינו כבר מקום שני ושלישי. חוץ מזה – ליהנות.

מהן תוכניותיך לעתיד? האם אתה שוקלת ברידג' מקצועי?

ברידג' מקצועי בארץ – זה לא קל. אם אין לך ספונסרים קשה לחיות. צריך להיות מורה או מנהל פסטיבלים – לא עבודה בטוחה. אני מתכנן בעתיד ללמוד ראיית חשבון.

תחרות זוגות המעורבים IMP

מאת רם סופר

הקובנציות לתיאור ידיים דו-סדרתיות פופולאריות מאד בבריג' המודרני. בשני המקרים הבאים הן הובילו לחוזים חריפים, שהוכפלו ע"י המתנגדים אבל בוצעו.

אירוע זה, החדש יחסית בפסטיבל, התקיים ביום שישי 9 בפברואר. המנצחים היו: פיאטרו קמפנילה ו אייזנשטיין.

לפנינו כמה ידיים מעניינות שדווחו ע"י השחקנים.

Dealer E, None Vul

<p>♠ AKQ832 ♥ 75 ♦ T974 ♣ A</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: center;">N</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N			W			E		S			<p>♠ T4 ♥ KJ432 ♦ QJ5 ♣ Q42</p>	<p>♠ J965 ♥ AQT6 ♦ K ♣ T876</p>
	N														
W			E												
	S														

<p>♠ AJ ♥ A7 ♦ J753 ♣ A9654</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: center;">N</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N			W			E		S			<p>♠ T53 ♥ KJT983 ♦ AK ♣ K3</p>	<p>♠ Q964 ♥ 64 ♦ T96 ♣ T872</p>
	N														
W			E												
	S														

	West	East
	<u>אולגה הרטמן</u>	<u>אלון בירמן</u>
		1♥
	2♣	3♥
	4NT	5♥
	6♥	

	West	North	East	South
		<u>דורון ידלין</u>		<u>גילה אמודי</u>
			Pass	2NT (1)
	3♣	4♣	DBL	All Pass

(1) לפחות 5-5 בסדרות המינור, פחות מפתיחה

גילה אמודי השתמשה בפתיחה של 2NT לתיאור יד עם שתי סדרות המינור, ודורון ידלין החליט להתחרות על החוזה למרות האורך שלו בסדרת המתנגדים. מזרח הוביל ב-♠. מערב זכה והחליף ל-♥. דורון ניסה ללא הצלחה את ♥Q, ומזרח החליף שוב ל-♦. הכרוז זכה ב-K והריץ ♠6 אל ה-A של מערב. כעת ♥A, חיתוך ♠, חיתוך ♦, חיתוך ♥ ועוד חיתוך ♦. סדרת ה-♦ של דרום הוגבהה, ועקיפה מוצלחת על ♣Q השלימה את המלאכה.

אלון בירמן לא רצה להכריז 2♥ עם 14 נקודות יפות, כי הכרזה זו לא הייתה מחייבת לפי שיטתם. לאחר שקפץ ל-3♥ ציפתה אולגה ליד קצת יותר טובה והביאה אותו לסלם (כאשר רוב השדה שיחק 4♥).

דרום מצאה את ההובלה החזקה ב-2♣ ואלון נתן לצפון לזכות עם ה-Q. כאן שגה צפון וחזר ♥, שלכד את ה-Q של שותפתו. אך לכרוז יש עדיין בעיה איך להיפטר מהמפסיד ב-♠. אלון המשיך ♥J (שלא כוסה), ♥A, ♥K, ♣A, וחיתוך ♣ (בתקווה לחלוקה 3-3) ומשך את כל השליטים. חמשת הקלפים האחרונים היו:

<p>♠ A ♥ ♦ J75 ♣ 4</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: center;">N</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N			W			E		S			<p>♠ T5 ♥ 8 ♦ AK ♣</p>	<p>♠ 9 ♥ ♦ T96 ♣ T</p>
	N														
W			E												
	S														

Dealer S, E-W Vul

<p>♠ J7642 ♥ AT653 ♦ 8 ♣ Q4</p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%; text-align: center;">N</td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">E</td></tr> <tr><td></td><td style="text-align: center;">S</td><td></td><td></td></tr> </table>		N			W			E		S			<p>♠ ♥ 987 ♦ 9753 ♣ AK7532</p>	<p>♠ AT953 ♥ KQ ♦ QJT6 ♣ J8</p>
	N														
W			E												
	S														

על השליט האחרון השליך אלון ♣ מהדומם ודרום נכנס לתוך Criss-Cross squeeze. הוא השליך ♦, ואלון משך ♠AK והגיע לדומם עם ♠A אל ה-♥J שהוגבה. השלכת ♠ לא הייתה טובה יותר.

הכניסה של מערב הייתה חריפה מאד במצב הפגיעות הנתון. צפון הכריז 3NT ולוטן פישר שישב במזרח לא ידע בוודאות שניתן להריץ 6 לקיחות ♣, והחליט לנסות את מזלו בהכרזת 4♥.

כנגד הכרזות מסוג זה כדאי בדרך כלל לשחק שליטים כדי למנוע חיתוכים. אולם במקרה שלפנינו הכרוז לא זקוק לחיתוכים כי יש לו סדרת ♣ שאותה יוכל להריץ לאחר הוצאת שליטים, ולכן לאחר שהוביל ♠A דרום החליף לשליט. לוטן נתן לזה לעבור, והמגן בצפון לא קרא את המצב והמשיך ב-♥ נוסף.

כעת הביצוע היה קל: ♠A והכרוז פשוט מריץ את סדרת ה-♣, כשהוא נותן לדרום לחתוך עם ♥J מתי שירצה. למזרח נשאר עוד שליט לחיתוך ♠ ולחזרה אל סדרת ה-♣ שלו. מתברר, כי הדרך להפיל את החוזה היתה דווקא לשחק ♠ ולהכריח את הכרוז לחתוך. הגנה זו לא הייתה קלה, משום שסדרת ה-♣ המסוכנת של הכרוז הייתה חבויה מעיני המגנים.

West	North	East	South
------	-------	------	-------

אפרת אורן	לוטן פישר		
			1♦
2♦ (1)	3NT	4♥	Pass
Pass	DBL	All Pass	

(1) לפחות 5-5 בסדרות המייג'ור



מרי מרי - לי

מאת אלברט קלו

אני פותח את ההכרזה ב ♣ 3 ומרי - לי נכנסת למחשבה ארוכה כמו הגלות.

מזרח	דרום	מערב	צפון
3 ♣	X	3♦	פאס
פאס	3 NT		

פרטנר מניח על השולחן את ה K♥, מרי - לי, מבקשת ♥ נמוך ואז באה Q♥. שוב נמוך מהדומם. שלישי ל A ומרי לי מבקשת ♦ ל Q ביד. עוד ♦ ואני רוצה להראות לפרטנר שאין לי כלום ב ♠ לכן משחרר ♠ נמוך. מרי- לי שלא מעריכה את ההגנה שלי, מורידה שני ספידים גבוהים בתקווה שזרקתי ממהו בעל ערך. כשאין שום תקווה מסדרת הספיד, היא גובהגם את ה ♦ השלישי ועד עכשיו שוחקו 8 סיבובים: 3 ב ♥, 3 ב ♦ ועוד 2 ב ♠. אני כמוכר רק עם קלאבים. כעת בא 7 ♣, פרטנר זורק ♦ ומרי-לי, בקול חלוש אומרת: "קלאב...ההה". המאצ' שממולה, נראה מודאג:

- איזה קלאב - הוא שואל.
 - טורנמנט דיירקטור, שואג הפרטנר, זאת עבירה. היא אמרה קלאב, זה קלאב נמוך.
 - היא אמרה "הההה" - אומר המאצ'.
- אני אישית רואה שקלאב נמוך תופר אותי להובלה בקלאב לדומם ובאצילות האופינית לי מציע שתשחק מה שהיא רוצה אבל הפרטנר שלי מתעקש, מרי-לי נכנעת, אני זוכה עם ה 10, גובה את ה ♠ A ומרי- לי יודעת להשליך עליו את ה K♣. וזהו. Q♣ הפכה לכניסה.

חודש פברואר הוא טוב לפסטיבל ברידג, כולם בארץ. חלקם חולים אבל, בארץ. עם 38 חום לא הולכים לעבודה, לא עוזרים בבית, הכל משותק. פסטיבל הברידג', מבטל כל שיתוק.

האווירה היא כולה ברידג': פינסים, אנדפלאיים, חלוקות רעות, הובלות מהשרוול. הגשמים באינדונזיה יכולים להטביע מה שבא להם, הג'יאד האיסלמי יכול להוריד עוד גורד שחקים בניו יורק או שניים, זה לא הרגע המתאים לדון בזה. סטפאן צוויג בספרו על גיאקומו קזנובה הנואף הגדול בכל הזמנים, מתאר אותו כך: "מוקף בנופי הטבע המקסימים ביותר, מה שימשוך את עינו יהיה תמיד משרתת שמציעה מאחורי השיח הקרוב". שחקני ברידג' - אותו הדבר. לא!

לא משרתות, חלוקות קלפים. אני לא יוצא מהכלל אבל כשבאולם הכניסה, במרחק 2 מטרים ממני, מוסרת מאחורי שני מצ'ואים אני מבחין במרי - לי, דברים משתנים. תשאלו, למה? אני לא יוצא מהכלל אבל, מרי - לי, כן. זו הנקודה. אני מפלס לי דרך לכוון הנכון, בוא נאמר לכוון היחיד ומנסה לקלוט את מבטה שבינתיים כשתי וערב עובר מהמאצ' שליטה למאצ' שממולה.

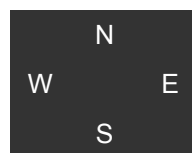
- מרי - לי, אני אומר, לא ראיתי אותך מזמן.
מרי לי מפנה את מבטה מהשניים לטובתי ואני מבחין בעיניה בצבע ירוק עם נקודות כתומות.

- היי - היא אומרת וארבעה פעימות של הריסים, מטה ומעלה משכיחות ממני לרגע את ה 50.62% של אתמול. איזה ריסים, אני חושב לי, לפחות 1.5 ס"מ.

- נתראה בפנים, היא אומרת
בסיבוב המי יודע איזה, אני מגיע לשולחנה. זה הלוח הראשון נגדה, כשאני במזרח, לא פגיע נגד פגיע, מחלק:

♠ 53
♥ A74
♦ J9742
♣ Q85

♠ QJ98
♥ KQJ93
♦ 10863
♣



♠ 106
♥ 1062
♦ 5
♣ A1096432

♠ AK742
♥ 85
♦ AKQ
♣ KJ7

ניתן להדפיס את הבולטין גם
באינטרנט בכתובת:

www.bridge.co.il

תוצאות כלליות

Date 9.2.07 תאריך

קבוצות מעורבות

שמות השחקנים	נקודות	דרוג	שמות השחקנים	נקודות	דרוג
עוזיאל גולן דב-ברקוביץ-אפרת יע-פרידלנד-לב דורי	118	44	טרנובסק-ארגלזי -אסולין -לוי היל	158	1
ברטוש ע-צור חיה-פרנקל ג-מל משה	117	45	לובינסק-שגב רון-ליבווביץ-מל דנה-מל נגה	155	2
אורשמין-מזרחי י-חזקיה י-קיש תמר-גנס בוב-ליפין ס	117	46	שיינמן -לנגי אס-ברקת אי-גרייצר -ערמי רו	147	3
דן אורה-פרקש רו-רוזנברג-אוציטל	116	47	ממס חיי-אברהמס -ניימן ע-ניימן י	147	4
דורי יש-דורי צב-יהל ניל-אמיד יע	115	48	חיות אב-שגב תחי-בלאט אמ-כהן דני	146	5
שרו חור-צויק אי-צויק יע-שחם עין	115	49	זייטמן -זייטמן -סקסון נ-מדפיס א	145	6
פז מרדכ-רומשטיי-פורם פר-פומרנץ	114	50	לויט יש-Elinesc-ריינס-ר-לנגי אמ	144	7
פרידלנד-דובי על-שרויט ש-ריינס פ	114	51	גבע מרי-מל עופר-לבנון א-דב אלכס	144	8
ברק ברכ-סורל רב-ברון יו-גלסר אנ	113	52	אנגל יו-קורן מל-הנדלמן -מולכו ר	143	9
קרביץ א-גרינברג-קרביץ א-גרינברג-קרונק רו-קרונק אס	113	53	פרנק יו-מרציאנו-מאירי ח-מורן או	143	10
אילת יו-שחר נמע-סרוסי ד-סרוסי א	113	54	פרי שלו-פרי יהו-שחר לאה-גליצנשט	142	11
גולדמן ג-רוזנבלט-פלמן גי	112	55	בילר תא-בלס אבי-נוימן י-מרקוס ע-דיקמן ע-אלעד רח	137	12
מישקין -פוקס אי-רו אמו-עצמון מ	112	56	בירמן ד-בירמן ד-צבילינג-ליברמן -בירמן א	137	13
רובין י-דהפריס -שופט דו-בן עמי	112	57	אגוזי י-אגוזי ב-סוביק ו-סוביק מ	137	14
מוסקובי-גרוסמן -ארליך ג-וסרמן ב	112	58	זינגר מ-פייגנבא-הכרמלי -מוסקובי-מל יוסף	137	15
דורי אס-וקס יני-זהבי עמ-קרייזלר	111	59	הרצקה ר-קומיסיו-טימינקר-בני רוח	136	16
גריץ של-שמש נעמ-רוזן לי-קציר די	111	60	קמפנילה-שורץ רו-שורץ סו-אייזנשט	136	17
טובביס -שבתיאלי-לויץ סש-מזרחי ח-טוויג א-שבת דני	110	61	הירש הל-בר נחום-כהן אור-כהן פרמ	136	18
יסטרוב -אונגר ח-קליין ג-לוי עמל	110	62	רוזן שו-הרממן א-גינסר פכממן ר	134	19
בן יהוד-וייס יש-גלברט ח-הרשקובי	109	63	שגיב יה-פופלילו-פופלילו-שגיב סט	134	20
דוזה אל-דוזה רו-מודלינג-אגרוניק	109	64	ידלין ד-אמודי ג-ברקמן מ-לזר נעמ	133	21
גורמנשט-עדן יעל-מרמלשטי-אזולאי	108	65	נוסצקי -הרמתי ע-אנמונוב-הורוביץ	133	22
רובינשט-גולן עמ-קרפלך מ-כהן ארד	108	66	סולניק -ידון צב-אלעד רח-רוזנברג-כהן אלי-אונגר ש	133	23
מיוחס מ-מיוחס י-לזר שוק-גולדברג-סקגין א	107	67	כהן עדי-פחימה צ-גל און -גל און	131	24
זינדבר-הירשובי-לוי נור-קורצין-רסלר רו-גולן רח	106	68	יפה משה-Waksman-יפה תחי-שמעוני -דגן יעק-זיו אור	130	25
כהן איל-זילבר ר-דוד אלי-בנימין	106	69	ליבסטר -ליבסטר -סדיס ג'-אורי עמ	130	26
רינד של-גור צבי-אורן אפ-פישר לו	106	70	מרק סנו-מרק מיכ-שויפי ח-גוממן ה	128	27
בן סעיד-בן סעיד-סלע דפנ-שפינר ש-ליפמן ע-פלד נתן	105	71	רול יוס-בר יוסף-רום מיכ-סיגל מל	128	28
לירן יו-וקסלבאו-אונקוט -מלאך יע-לאל מדי	104	72	יאיר יו-מלברג ל-בירמן י-בירמן א-עסיס רי-גלמוד י	127	29
אברנוק -ארואץ א-קובאלי-ניר זי	103	73	שמיר אש-סבן אאי-קדם רחל-לויט בל-לויט יע-קופרשטי	126	30
רם דוד-רם הלה-טיבן אי-טובי יע	100	74	גולדורג-גולדורג-מטיאס מ-מאטיאס -בראונשט	126	31
יעקב יצ-נונה רו-רוזנבאו-בשביץ ר	99	75	גרינברג-בורק לו-סבה רנה- Nichols	125	32
שליט רו-קוצר נח-רובינשט-ולהויו	98	76	גולדברג-גורודצקי-צבילינג-יוגב דו	125	33
לומן אב-וקסלבאו-אברון א-בנק מוט	97	77	דוידובי-בלוך שר-קפואנו -אופיר ר-וידבסקי-וידבסקי	125	34
מרגן אב-וישניצק-קראוס ז-ניסר רא-הרץ צפו-הרץ ראו	97	78	ג'ונ'חש-פורת לי-לויט-פז-פורת רמ	124	35
כהן חיי-לוינשטי-אסרף אי-איבגי ד	93	79	כהן ניל-גור אור-אבא אבר-בקיש רמ	123	36
קופמן ש-סקגין מ-שפירד ש- rosniW	92	80	שמרית א-רפאלי ד-לויט יו-רוזנברג	123	37
רוזין ס-מרמר רו-אופיר מ-ריבניק	91	81	רוזן מר-אופן מש-קראוס ג-בריפמן	122	38
דגן ג'ז-יריב או-יריב רו-מרנר אפ	88	82	מונטאנו-מונטאנו-הולצר ק-ברנשטיי	122	39
רוזנטל בן עמרם-מיכאלי -סבט רחל	86	83	קידר צב-רוזנפלד-אלון הד-גורדון	122	40
כהן ציו-רוזנברג-אלול סי-גני יוס-גרינברג-בלס יוס	85	84	גיא חנה-גיא שרו-גיא אוש-לביא של-רשתי שא-הירש עמ	121	41
זלמנובי-אלגרבל-פורת פז-פרידמן	80	85	פייקין -פייקין -אלון אל-מינולי	120	42
מרקס מר-מרקס אן-ורדי יצ-שניר רו	63	86	חק נתן-חק קלרה-שניידר -לונשטיי	119	43

Session 2 (2)

מושב:2(2)

Overall Results תוצאות כלליות				
Players Names שמות השחקנים	[1]	[2]	Total ס"ה	Rank דרוג
מאירי חנה - גלבוט אורי	11.0	4.0	15.0	66
רוזין סימו - אופיר מאיר	-34.0	49.0	15.0	66
בן יהודה י - וייס ישראל	-31.0	45.0	14.0	68
אברהם ג'ו - אגרוניק גר	20.0	-7.0	13.0	69
שליט רות - רם משה	-16.0	29.0	13.0	69
דן אורה - רוזנר שלום	12.0	0.0	12.0	71
אלון הדסה - גורדון דן	31.0	-19.0	12.0	71
אורשטין מי - מזרחי יפה	-18.0	29.0	11.0	73
פיטרס דירק - מלמד טלי	14.0	-3.0	11.0	73
ברקוביץ אר - גולן דבורה	-12.0	23.0	11.0	73
בן ישי דיני - לוי יצחק	16.0	-5.0	11.0	73
נוה נורית - מרמלשטיין	-26.0	36.0	10.0	77
לונשטיין א - חץ נתן	15.0	-7.0	8.0	78
סבן איידה - קופרשטין מ	8.7	-2.0	6.7	79
הרשקוביץ ש - גלברט חנה	-3.0	9.0	6.0	80
עדן יעל - מאירוביץ מ	28.0	-22.0	6.0	80
מונטאנו אא - מונטאנו אל	-2.0	7.0	5.0	82
גולדן אילנ - גולדן שמוא	-4.0	9.0	5.0	82
שימר אשר - לנדסמן אטי	14.0	-9.0	5.0	82
מישקין ארי - פוקס איזבל	0.0	3.0	3.0	85
טנר אפרים - דגן ג'ודי	21.0	-19.0	2.0	86
סוביק מאיה - סוביק ויקט	17.5	-16.0	1.5	87
וולובלסקי - וולובלסקי	5.0	-4.0	1.0	88
דב אלכס - לבנון אייל	-3.0	4.0	1.0	88
קופמן שרה - סקגין מיכא	2.0	-1.0	1.0	88
Joe Winsor - שפירי שירי	22.0	-21.0	1.0	88
בר יוסף יו - סוסמן אילנ	-13.0	13.0	0.0	92
סופר רם - וקסלר רבקה	-1.0	1.0	0.0	92
ברזילי רחל - יוסף אלברט	-23.0	23.0	0.0	92
וקסלבאום ח - מלאך יעקב	-24.0	22.0	-2.0	95
בורודצקי א - ברק אלה	-4.0	2.0	-2.0	95
כהן מזל - נייגר	35.0	-37.0	-2.0	95
פרוז דלילה - פרוז משה	-4.0	-1.0	-5.0	98
חוף מלכה - בר לב משה	-11.0	6.0	-5.0	98
הרש עמליה - שטון לוי	4.0	-10.0	-6.0	100
רובינשטיין - שופט דוד	-41.0	35.0	-6.0	100
פז מרדכי - רוטשטיין א	-9.0	3.0	-6.0	100
פרידריך דר - פרידריך יו	1.0	-7.0	-6.0	100
קומיסיונר - הרצקה רון	37.0	-44.0	-7.0	104
סורל רבקה - טימינקר נח	32.0	-39.0	-7.0	104
גלבאום דור - גלבאום גד	-19.5	12.0	-7.5	106
יוגב דוד - גולדברג כר	-12.0	4.0	-8.0	107
זינגר מריק - פיינגבאום	12.0	-20.0	-8.0	107
שמעוני ליא - ברט יורם	-9.0	1.0	-8.0	107
לאל מדי - ונט רפאל	-3.0	-5.0	-8.0	107
אנדרמן חוה - אופיר גלעד	24.0	-32.0	-8.0	107
גרינשטיין - גרינשטיין	-11.0	3.0	-8.0	107
בנימין סלב - דוד אליהו	-22.0	13.0	-9.0	113
ברגמן יעקב - פרנקל מירה	-19.0	10.0	-9.0	113
רוזנברג מד - רפאלי דוד	-17.0	8.0	-9.0	113
אטלס יעקב - שגיב אירית	-4.0	-6.0	-10.0	116
וקסלבאום א - קופר סתיו	-20.0	10.0	-10.0	116
וולף חיה - טובי יעקב	-34.0	23.0	-11.0	118
היימן אטלק - ליבסטר שעי	-25.0	14.0	-11.0	118
רון מרים - אופן משה	10.0	-21.0	-11.0	118
גולני-מאיר - לביא עמיקם	16.0	-27.0	-11.0	118
זילברשלג י - זילברשלג ש	19.0	-30.0	-11.0	118
זייטמן ברי - זייטמן מגי	-6.5	-5.0	-11.5	123
דורי אסיה - צ'רטוק לאו	5.0	-19.0	-14.0	124
יעקב יצחק - רוזנבאום ט	-17.0	2.0	-15.0	125
אריאלי אמנ - שניר רותי	-7.0	-8.0	-15.0	125
שבתאי תק - טובביס אלכ	-3.0	-13.0	-16.0	127
קן אורה - וסרמן סורי	22.0	-39.0	-17.0	128
גיא אושרה - לביא שלומי	2.0	-19.0	-17.0	128
טלפיר רנה - ולהויז דוד	-15.5	-2.0	-17.5	130

Overall Results תוצאות כלליות				
Players Names שמות השחקנים	[1]	[2]	Total ס"ה	Rank דרוג
קמפנילה פי - אייזנשטיין	62.0	47.0	109.0	1
גולדברג ני - De Donder	76.2	31.0	107.2	2
בר-בנין רו - הרבסט אילן	75.0	27.0	102.0	3
גלברד מרדכ - Elinescu A	44.0	56.0	100.0	4
עליה דני - מרדר אלן	46.0	48.0	94.0	5
אס אילנה - כהן דני	22.0	71.0	93.0	6
ריינס-רחמן - לנגי אמנון	15.0	64.0	79.0	7
שור תמר - ליפין דוד	26.0	50.0	76.0	8
חץ קלרה - שניידר רני	68.0	7.0	75.0	9
גרודצקי שו - פורת רמי	34.0	40.0	74.0	10
אמיד יעקב - יהל נילי	35.0	37.0	72.0	11
שוורץ אדרי - ערמי רות	50.2	15.0	65.2	12
לזר נעמי - לזר אלון	55.0	10.0	65.0	13
טל לביאה - טל חיים	54.5	4.0	58.5	14
פומרנץ לוי - רום מיכל	42.0	14.0	56.0	15
ארגלזי אלי - שלזינגר דל	1.0	54.0	55.0	16
גיא שרון - גיא חנה	50.0	4.0	54.0	17
קורן טליה - De Roos St	8.0	45.0	53.0	18
פדון עמליה - פדון דרור	23.0	30.0	53.0	18
לנגי אסף - לב דורית	33.0	17.0	50.0	20
גולדורגר ח - גולדורגר י	27.0	23.0	50.0	20
וילסקר בור - בריפמן הני	3.3	46.0	49.3	22
גרייצר נור - הורוביץ שמ	0.0	48.0	48.0	23
קראוס מיקי - קראוס גיזי	37.0	10.0	47.0	24
אגוזי בתיה - אגוזי יורם	-41.0	87.0	46.0	25
ליבסטר נדי - רנד ניסן	45.0	1.0	46.0	25
רוס חנה - טל יוסף	39.0	6.0	45.0	27
בירמן אלון - הרטמן אולג	26.0	19.0	45.0	27
פכטמן רון - רונן שושנה	16.0	28.0	44.0	29
בריפמן מיכ - אסולין עדי	22.0	22.0	44.0	29
קיפר מיכל - רשתי שאול	27.0	15.0	42.0	31
סדיס ג'ובי - אורי עמי	31.0	9.0	40.0	32
בראונשטיין - אנגל יוסי	11.0	27.0	38.0	33
ארנון גדי - ריזנברג או	32.0	5.0	37.0	34
אלגרבלו פר - מאיר אוריה	5.0	31.0	36.0	35
מרק סוניה - מרק מיכה	-4.0	38.0	34.0	36
אמודי גילה - ידלין דורו	30.0	4.0	34.0	36
גור צבי - Rind Shlom	29.5	4.0	33.5	38
ון דאם ליל - אורנשטיין	6.0	27.0	33.0	39
בנציוני יו - פרחי לינה	22.0	11.0	33.0	39
צבילינגר י - סקגין אליז	15.0	17.0	32.0	41
רון בני - קיש תמר	-3.0	35.0	32.0	41
ללוש יעל - מוזס עודד	-10.0	41.0	31.0	43
רום שושנה - גוטמן הנרי	7.0	23.0	30.0	44
זיינברג נ - לוי נורית	-4.0	34.0	30.0	44
שונק שושנה - ממן אבי	17.0	13.0	30.0	44
וידבסקי חנ - וידבסקי מי	34.0	-4.0	30.0	44
קאופמן שרה - מורד אורי	3.5	25.0	28.5	48
מינץ ורד - מינץ יעקב	7.0	20.0	27.0	49
שחר נטע - אילת יובל	-8.7	31.0	22.3	50
פרקש רות - אוציטל בור	38.2	-16.0	22.2	51
אברהמר ויק - טולדנו חנה	14.0	8.0	22.0	52
שיזפי חנה - לובינסקי י	7.0	15.0	22.0	52
מגדל אילן - דוד ז'אן	11.0	10.0	21.0	54
הרבסט יעקב - הרבסט מיכא	-14.0	33.0	19.0	55
טרגן אברהם - וישניצקי מ	5.0	14.0	19.0	55
פיינרו גאי - לויט ישעיה	14.0	4.0	18.0	57
ליבוביץ חי - מרדיקס ארא	-4.0	22.0	18.0	57
חיות אבי - בלאט אמירה	5.5	12.0	17.5	59
פן אסתר - Weiser Pau	-5.0	22.0	17.0	60
סרוסי דוד - בן ארויה א	-3.0	20.0	17.0	60
פרי שלום - פרי יהודית	15.0	1.0	16.0	62
פישר לוטן - אורן אפרת	17.0	-1.0	16.0	62
גורטנשטיין - לוי הילה	-16.0	32.0	16.0	62
רול יוסף - סיגל מליאנ	8.7	7.0	15.7	65

Session 2 (2)

מושב:2(2)

תוצאות כלליות Overall Results				
Players Names שמות השחקנים	[1]	[2]	Total ס"ה	Rank דרוג
טהורי חוה - טהורי אלכס	-24.0	-12.0	-36.0	162
רוטברט רינ - הובר אלימל	-39.0	0.0	-39.0	164
דותן ורה - דותן גבי	-16.0	-24.0	-40.0	165
גרינברג שמ - בורק לואיז	-46.0	4.0	-42.0	166
פיילנפלד - פיילנפלד	1.0	-43.0	-42.0	166
ריבניק בלה - לנגה יעקב	-23.0	-20.0	-43.0	168
ליבוביץ או - הלר אילן	-15.0	-28.0	-43.0	168
ארליך גבי - מוסקוביץ ה	-29.0	-14.0	-43.0	168
בן ארויה א - סרוסי אמי	-24.0	-21.0	-45.0	171
אקוני ארלט - קורן ניסים	-10.0	-35.0	-45.0	171
אברמוביץ ע - גלאור רותם	-14.0	-33.0	-47.0	173
בארי מיכל - בארי רפי	-53.0	0.0	-53.0	174
אדיב יוסי - ברטל שרה	-3.0	-51.0	-54.0	175
סמיר סייג - אינדורסקי	-34.0	-21.0	-55.0	176
שקד רחל - רונן יהודה	-9.0	-47.0	-56.0	177
ליפין סוזי - גנס בוב	-35.0	-22.0	-57.0	178
קליין גד - קליין אירי	5.0	-62.0	-57.0	178
לוינ נעמי - לוינ דני	-38.0	-19.0	-57.0	178
שמיר רחל - שמיר ערן	-26.0	-32.0	-58.0	181
שחל אריה - רובינשטיין	-47.0	-12.0	-59.0	182
וירג ראול - וירג כרמן	-13.0	-47.0	-60.0	183
נונה רות - בשביץ ראוב	-22.0	-40.0	-62.0	184
מינזלי איי - אלון אלכס	-66.0	4.0	-62.0	184
שילון צילה - צראף יהודה	-23.0	-41.0	-64.0	186
בן עמי מרג - מאטיאס סרג	-23.0	-43.0	-66.0	187
שבת דניס - טוויג אהרו	-67.5	-3.0	-70.5	188
Nicholson - סבה רנה	-31.0	-41.0	-72.0	189
קופר ראובן - קופר רגינה	2.0	-80.0	-78.0	190
רוזנר אורה - שוב יצחק	-47.0	-33.0	-80.0	191
מלברג לוצ' - יאיר יוסף	-53.0	-37.0	-90.0	192
לב ארי טינ - סגל מירון	-53.0	-96.0	-149.0	193

תוצאות כלליות Overall Results				
Players Names שמות השחקנים	[1]	[2]	Total ס"ה	Rank דרוג
דרובנר גוס - טיקולסקי ע	-27.0	9.0	-18.0	131
שמעוני כרמ - היימן איזי	-18.0	-1.0	-19.0	132
בלס אביבה - בילר תאודו	-2.0	-17.0	-19.0	132
שמאע רפאל - שמאע רותי	4.0	-23.0	-19.0	132
קרוק רוברט - קרוק אסתר	-5.0	-15.0	-20.0	135
לוריה ישראל - גינסברג מר	-9.0	-12.0	-21.0	136
פורת לירי - ג'נג'חשווי	-17.0	-6.0	-23.0	137
לונשטיין ר - כהן דן	14.0	-38.0	-24.0	138
בנק מוטי - אברון אנית	12.0	-36.0	-24.0	138
בן שמעון מ - אונגר חיים	-17.5	-7.0	-24.5	140
הנדלמן ארז - פיורר מרים	-17.0	-8.0	-25.0	141
גל און נור - גל און אלכ	1.0	-26.0	-25.0	141
דיקמן עמוס - אלעד רחל	-29.0	4.0	-25.0	141
בלס יהודית - בלס רמי	24.0	-50.0	-26.0	144
שוחט תמר - לירן ינון	2.0	-28.0	-26.0	144
הכרמלי עמל - רוזנצויג נ	-9.0	-17.0	-26.0	144
זמיר צחי - זמיר דיצה	2.0	-30.0	-28.0	147
פוטשקין ג' - סגיב מירה	-12.0	-17.0	-29.0	148
בירמן יעקב - בירמן אנית	-55.0	25.0	-30.0	149
אלקלעי איז - גרובר טובה	-1.1	-29.0	-30.1	150
עזרא אודט - רוזנטל לזר	-10.0	-21.0	-31.0	151
אדלר אורי - גוטמן בטי	-14.0	-17.0	-31.0	151
נוימן יוכב - מרקוס עמיר	17.0	-48.0	-31.0	151
ברק ברכה - גלסר אנדרה	-29.0	-3.0	-32.0	154
כהן עדי - פחימה ציפי	-4.0	-28.0	-32.0	154
ציפין עודד - יעקבי אהוב	-10.0	-22.0	-32.0	154
פתאל וייצמ - קפון לבנה	-17.0	-17.0	-34.0	157
הירש הלן - רייכמן יוס	-32.0	-2.0	-34.0	157
שי עמנואל - עפרון פרנס	-39.0	4.0	-35.0	159
אמדו רפי - אמדו ברנקה	-40.0	5.0	-35.0	159
ססקו לאה - ויינברג אר	-38.0	3.0	-35.0	159
פרץ אביבה - פרץ עזריאל	-3.0	-33.0	-36.0	162